

## **DIE RÜCKKEHR DER ALTEN GEISTER** **Künstler\_innenbiografien**

**CANA BILIR-MEIER** / Seit 2009 Studium der Kunst und Kommunikation (BE) sowie der Kontextuellen Gestaltung (WE), ab Herbst 2011 Studium der Bildenden Kunst bei Constanze Ruhm, lebt und arbeitet in Wien.

**TOBIAS DÖRLER** / Seit 2007 Studium der Kunst und Kommunikation (BE) sowie der Kontextuellen Gestaltung (WE), lebt und arbeitet in Wien.

**KARL DOPPLER** / Seit 2007 Studium der Kunst und Kommunikation (BE) sowie der Kontextuellen Gestaltung (WE), lebt und arbeitet in Wien / Ausstellungen: 2010, IK Hell, Ragnarhof, Wien; 2011, Sozialpornographische Apokalypsen, Altes Theater an der Sil, Innsbruck.

**RUBINA HÄMMERLE** / Seit 2006 Studium der Theater-, Film- und Medienwissenschaften; seit 2008 Studium der Kunst und Kommunikation (BE) sowie der Kontextuellen Gestaltung (WE), lebt und arbeitet in Wien.

**JULIA HAY** / Seit 2007 Studium der Kunst und Kommunikation (BE) sowie der Kontextuellen Gestaltung (WE), lebt und arbeitet in Wien und Zurndorf.

**HEIKE JOOß** / Seit 2007 Studium der Kunst und Kommunikation (BE) sowie der Kontextuellen Gestaltung (WE), lebt und arbeitet in Wien.

**NATHALIE KOGER** / 2011 Diplom für Bildende Kunst; Hochschulstudien in Münster und Brighton, lebt und arbeitet in Wien / Ausstellungen/Screenings: 2011, »Was ausgestellt wird«, Viennale/filmkoop, Wien; »Projects and Assignments«, Saprophyt, Wien; 2010, »Say Goodbye to Olafur Eliasson«, Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste Wien, Birgit-Jürgenssen-Preis.

**CLAUDIA LOMOSCHITZ** / Seit 2007 Studium der Kunst und Kommunikation (BE) sowie der Kontextuellen Gestaltung (WE), lebt und arbeitet in Wien.

**KATHARINA LUKSCH** / Seit 2004 Studium der Kunst und Kommunikation (BE) sowie Moden und Styles (TG), lebt und arbeitet in Wien.

**KAROLINE MAISCH** / Seit 2007 Studium der Kunst und Kommunikation (BE) sowie der Kontextuellen Gestaltung (WE), lebt und arbeitet in Wien und Berlin.

**FLORIAN MAYR** / Seit 2007 Studium der Kunst und Kommunikation (BE) sowie der Kontextuellen Gestaltung (WE); seit 2011 Studium der Bildenden Kunst bei Heimo Zobernig, lebt und arbeitet in Wien.

**NATASCHA MUHIC** / Seit 2007 Studium der Kunst und Kommunikation (BE), Kontextuellen Gestaltung (WE) sowie Moden und Styles (TG), lebt und arbeitet in Wien.

**JAIME NAGL** / Seit 2008 Studium der Kunst und Kommunikation (BE) sowie der Kontextuellen Gestaltung (WE), lebt und arbeitet in Wien.

**MAŁGORZATA OLIWA** / 2006 Diplom der Malerei bei Constanze Ruhm; seit 2008 Studium der Kunst und Kommunikation (BE) sowie der Kontextuellen Gestaltung (WE), lebt und arbeitet in Wien / Ausstellungen: 2010, one night exhibition, OKC Abrasevic, Mostar; Sophie Fohn Stipendium; 2005, Gruppenausstellung, Woburn Space, London.

**ISABELLA PESSL** / 1992 bis 1999 Studium der Kunstgeschichte; seit 2006 Studium der Kunst und Kommunikation (BE), Kontextuellen Gestaltung (WE) sowie Moden und Styles (TG), lebt und arbeitet in Wien.

**MARTIN SCHWARZINGER** / Seit 2008 Studium der Kunst und Kommunikation (BE) sowie der Psychologie und Philosophie, lebt und arbeitet in Wien und Lengsfeld.

**SOSHANA** / 1951/1952 Studium der Malerei bei Sergius Pauser, Albert Paris Gütersloh und Herbert Boeckl, lebt und arbeitet in Wien / Ausstellungen: 1948, Circulo de Bellas Artes, Havanna; 1973, Old Jaffa Gallery, Israel; 2008, Khalil Sakakini Cultural Center, Ramallah.

**RAINER SPANGL** / 1997–1998 Studium der Kunstgeschichte an der Universität Wien; 1998–1998 Studium der Malerei am University College of Leeds, England; 1999–2005 Studium der Malerei, des Animationsfilms und der Tapisserie an der Universität für angewandte Kunst, seit 2009 Studium der Kunst und Kommunikation (BE) sowie der Kontextuellen Gestaltung (WE) an der Akademie, lebt und arbeitet in Wien.

**JULIAN PAUL STOCKINGER** / Seit 2008 Studium der Kunst und Kommunikation (BE) sowie der Kontextuellen Gestaltung (WE), lebt und arbeitet in Wien.

Wien, im September 2011