

]a[

## **KÜNSTLERISCHES LEHRAMT STUDIEREN**

- **Kunst und Bildung** (BE)
- **Gestaltung im Kontext** (WE TECH/TEX)

**Anmeldung zur Zulassungsprüfung  
26. April 2021 – 28. Mai 2021**

[www.akbild.ac.at/zulassung](http://www.akbild.ac.at/zulassung)

**Portfoliofeedback**

e-mail: [ikl\\_office@akbild.ac.at](mailto:ikl_office@akbild.ac.at)

**[www.akbild.ac.at](http://www.akbild.ac.at)**

## KUNST UND BILDUNG

Unterrichtsfach

**Bildnerische Erziehung**

*Bachelorstudium 8 Semester*

*Masterstudium 4 Semester*

## GESTALTUNG IM KONTEXT

Unterrichtsfach

**Technisches und Textiles Werken**

*Bachelorstudium 8 Semester*

*Masterstudium 4 Semester*

Das Lehramtsstudium an der Akademie der bildenden Künste Wien qualifiziert für das Lehramt in der Sekundarstufe an Schulen. Auch professionalisiert die interdisziplinäre Ausrichtung der Studien am Institut für das künstlerische Lehramt (IKL) Absolvent\_innen für außerschulische Berufsfelder wie Kunst- und Kulturvermittlung in Ausstellungen, Museen oder im öffentlichen Raum sowie in künstlerischen, gestalterischen und wissenschaftlich-forschenden Praxisformen.

Das IKL, am Standort Karl-Schweighofer-Gasse in der Nähe des Wiener Museumsquartiers, verfügt über Werkstätten, Labore, Ateliers und Unterrichtsräume für die Verbindung des praktischen und diskursiven Lehrens und Lernens.

Vermittelt werden künstlerische, gestalterische und handwerkliche Techniken wie Textil, Holz, Metall, Keramik, Zeichnen, Malen, Video, Fotografie, Druckgrafik, Performance, Installation, Sound und Schreibpraxis sowie fachtheoretisches, fachdidaktisches und pädagogisches Wissen.

Das künstlerische Lehramtsstudium ist kombinationspflichtig, d. h. es müssen zwei Unterrichtsfächer studiert werden.

Das IKL bietet zwei Unterrichtsfächer an (**Kunst und Bildung** sowie **Gestaltung im Kontext**), die kombiniert werden können. Ebenso ist es möglich, ein Fach am IKL zu studieren und das zweite Fach an einer anderen österreichischen Universität zu belegen.

## KUNST UND BILDUNG

Unterrichtsfach

Bildnerische Erziehung

Im Bachelorstudienfach Kunst und Bildung lernen Studierende künstlerische Praxis, Kunstdidaktik, Unterrichtspraxis und Gestaltungsgrundlagen mit Geschichte und Theorie von Kunst und Gesellschaft zu verbinden. Schwerpunkte des Curriculums inkludieren Fragen zu Geschlechterverhältnissen, Geschichtspolitik, Migrationsgesellschaft und urbanen Transformationsprozessen. Ziel des Studiums ist die Vermittlung der Zusammenhänge von künstlerischer, kunstvermittelnder und theoriegeleiteter wissenschaftlicher Praxis.

Einen Schwerpunkt des 4-semestrigen Masterstudiums Kunst und Bildung bildet ein künstlerisches und kunstvermittelndes Projekt, das über zwei Semester verläuft und in welchem der künstlerische Teil der Masterarbeit begonnen werden kann.

## GESTALTUNG IM KONTEXT

Unterrichtsfach

Technisches und Textiles Werken

Im Bachelorstudienfach Gestaltung im Kontext lernen Studierende Gestaltungs- und Herstellungsgrundlagen in den Bereichen Design, Mode, Technik, Architektur und Alltagskulturen.

Gleichzeitig lernen Studierende diese Felder theoriegeleitet wissenschaftlich zu untersuchen, das erworbene Wissen und Können didaktisch aufzubereiten und in Unterrichts- und vermittelnder Praxis anzuwenden.

Leitmotiv des Studiums ist das Verhältnis von Menschen und Dingen, wobei in diesem Rahmen Fragen zum Verhältnis von Raum, Körper, Produkt, Konsum, Style, Identitäten, Technologie und Nachhaltigkeit verhandelt werden.

Einen Schwerpunkt des 4-semestrigen Masterstudiums Gestaltung im Kontext bildet ein gestalterisches Projekt, das über zwei Semester entwickelt und realisiert wird und in welchem der gestalterische Teil der Masterarbeit begonnen werden kann.

# KUNST- UND KULTURPÄDAGOGIK

Das Teilcurriculum Kunst- und Kulturpädagogik umfasst die allgemeinen bildungswissenschaftlichen Grundlagen des künstlerischen Lehramtsstudiums. Im Fachbereich Kunst- und Kulturpädagogik wird den Studierenden bildungswissenschaftliches und handlungsorientierendes pädagogisches Wissen und Können vermittelt, das sie darauf vorbereitet in pädagogischen Handlungsfeldern – insbesondere der Schule – professionell zu agieren und künstlerisch-gestalterische Bildungsprozesse zu initiieren, zu gestalten, zu begleiten und zu reflektieren.

## Weitere Info zum Studium am IKL:

<https://www.akbild.ac.at/Portal/institute/kuenstlerisches-lehramt/kuenstlerisches-lehramt>

## Weitere Fragen dazu per E-Mail:

[ikl\\_office@akbild.ac.at](mailto:ikl_office@akbild.ac.at)

# INDIVIDUELLES PORTFOLIOFEEDBACK

für Studienbewerber\_innen

Lehrende des IKL geben Studienbewerber\_innen individuelles Feedback zu ihren künstlerisch-gestalterischen Portfolios.

Die Bewerber\_innen können sich für Beratungstermine an folgenden Tagen anmelden. Wir freuen uns auf die Gespräche!

## Beratungstermine im Fachbereich

### KUNST UND BILDUNG:

23. März, 10:00–13:00 Uhr und 14:00–17:00 Uhr am IKL

24. März, 10:00–13:00 Uhr und 14:00–17:00 Uhr, am IKL

25. März, 10:00–13 Uhr und 14–17:00 Uhr, digital auf Zoom

20. April, 10:00–13:00 Uhr und 14:00–17:00 Uhr, am IKL

21. April, 10:00–13:00 Uhr und 14:00–17:00 Uhr, digital auf Zoom

## Beratungstermine im Fachbereich

### GESTALTUNG IM KONTEXT:

10. März, 10:00–13:00 Uhr und 14:00–17:00 Uhr, am IKL oder digital auf Zoom

15. März, 15:00–17:00 Uhr, am IKL oder digital auf Zoom

24. März, 10:00–13:00 Uhr und 14:00–17:00 Uhr, am IKL oder digital auf Zoom

## Terminvereinbarung per E-mail über: [ikl\\_office@akbild.ac.at](mailto:ikl_office@akbild.ac.at)

Geben Sie bitte einen Terminwunsch bei der Anmeldung bekannt.

Für Termine Gestaltung im Kontext bitte angeben, ob digital oder am Institut für das künstlerische Lehramt.

# **ZEITPLAN BA-ZULASSUNGSPRÜFUNG**

**für das Studienjahr 2021/22**

*Bachelor Kunst und Bildung – Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung*

*Bachelor Gestaltung im Kontext – Unterrichtsfach Technisches und Textiles Werken*

## **Anmeldung (online) und Upload des digitalen Portfolios:**

26. April – 28. Mai 2021 auf [www.akbild.ac.at/zulassung](http://www.akbild.ac.at/zulassung)

## **Erarbeitung der konkreten fachspezifischen Aufgabenstellung Bachelor Kunst und Bildung & Bachelor Gestaltung im Kontext**

31. Mai – 23. Juni 2021

## **Pädagogische Zulassungsprüfung**

Dienstag, 29. Juni 2021 bis Donnerstag, 01. Juli 2021, von 8.30–16.30 Uhr

## **Einzelgespräche mit dem Zulassungsprüfungssenat**

Dienstag, 29. Juni 2021 bis Freitag, 02. Juli 2021 von 9.00–18.00 Uhr

## **Bekanntgabe der Ergebnisse:**

Dienstag, 06. Juli 2021, ab ca. 12.00 Uhr

## **Detaillierte Info zur Zulassungsprüfung:**

<https://www.akbild.ac.at/Portal/studium/studienrichtungen/kunstlerisches-lehramt/zulassungspruefung-BA-studien>

# MA-ZULASSUNGSPRÜFUNG

für das Studienjahr 2021/22

*MA Kunst und Bildung – Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung*

*MA Gestaltung im Kontext – Unterrichtsfach Technisches und Textiles Werken*

## Anmeldung (online):

3. Mai – 14. Juni 2021 auf [www.akbild.ac.at/zulassung](http://www.akbild.ac.at/zulassung)

Die Zulassung zum Masterstudium Lehramt setzt den Abschluss eines fachlich in Frage kommenden Bachelorstudiums oder PH-Bachelorstudienganges oder eines anderen gleichwertigen Studiums (ausgeschlossen sind Diplomstudien, die mit Mag. art. abgeschlossen haben) an einer anerkannten inländischen oder ausländischen postsekundären Bildungseinrichtung voraus.

## Detaillierte Info zur Zulassung unter:

<https://www.akbild.ac.at/Portal/studium/studienrichtungen/kunstlerisches-lehramt/zulassungspruefung-ma-studien>