

Schillerplatz 3
A - 1010 Wien

T +43 (1) 588 16 -1300
F +43 (1) 588 16 -1399

info@akbild.ac.at
www.akbild.ac.at

PRESSEMITTEILUNG 6. MAI 2021

Zurück auf den Schillerplatz!

Zwei Projekte der Akademie der bildenden Künste Wien sind künstlerische Vorboten der Rückkehr ins historische Haupthaus

Die Sanierungsarbeiten des von Architekt Theophil Hansen konzipierten und gebauten historischen Hauptgebäudes der Akademie der bildenden Künste Wien am Schillerplatz stehen nach rund vier Jahren kurz vor dem Abschluss. Doch noch bevor zahlreiche Studierende, Mitarbeitende und Lehrende das Gebäude im Sommer wieder beziehen werden, präsentieren Studierende ihre Arbeiten in der historischen Aula und am Platz vor der Akademie. In der Aula beschäftigt sich das Institut für Kunst und Architektur unter dem Titel „**HITZE TAKES COMMAND**“ mit besonders vom Klimawandel betroffenen Stadtvierteln in Wien, denen die Studierenden mit Ideen aus einer architektonisch künstlerischen Perspektive begegnen. Auf dem Schillerplatz eröffnet das „**Bureau Veritas**“ in Form eines Frachtcontainers, in dem fünf Fachbereiche des Instituts für Bildende Kunst Workshops, Ausstellungen, Lehrveranstaltungen oder Performances durchführen. Deren Besuch steht allen Interessierten offen.

HITZE TAKES COMMAND

Die erste Ausstellung Architekturstudierender der Akademie der bildenden Künste Wien noch während der laufenden Bauarbeiten im historischen Hauptgebäude am Schillerplatz

Eröffnung: Fr. 07.05.2021, 15.00 h – 19.00 h
Online-Eröffnung: Fr, 07.05.2021, 19.00 h mit Rektor Johan F. Hartle, Vizerektorin Ingeborg Erhart, Vizerektorin Celestine Kubelka, Institutsvorstand Wolfgang Tschapeller und dem Ausstellungsteam des IKA, Anmeldung unter arch@akbild.ac.at
Ausstellungsdauer: Fr, 07.05. – Fr, 28.05.2021
Ort: Aula der Akademie der bildenden Künste Wien, Schillerplatz 3, 1010 Wien
Öffnungszeiten: Di – Fr: 14.00 h – 18.00 h, Sa – So: 12.00 h – 19.00 h, Eintritt frei
Rahmenprogramm: „HITZE-Lectures“ per ZOOM
12. Mai 2021, Brian Cody, Form follows energy
19. Mai 2021, Claudia Bosse, The heat of inner organs_microcosmic and macrocosmic constellations
27. Mai 2021, Peter Sellars, The architecture of injustice, and the architecture of justice, Anmeldung: arch@akbild.ac.at

Noch während der laufenden Bauarbeiten am historischen Hauptgebäude präsentiert das Institut für Kunst und Architektur (IKA) der Akademie der bildenden Künste Wien unter dem Titel „HITZE TAKES COMMAND“ in Form einer raumgreifenden Installation in der frisch renovierten Aula von 7. Mai bis 28. Mai 2021 die Ergebnisse einer einjährigen Auseinandersetzung mit Fragen des Klimawandels und der Stadtgestaltung. War lange der Umgang mit der Kälte in Mitteleuropa die dominierende klimatische Bedingung für das Entwerfen von Architektur, so ist es inzwischen die Hitze, die Architektur und Stadtplanung herausfordert und solche technologische Lösungen erwartet, die auf den Erhalt unserer vorherrschenden klimatischen und energetischen Standards abzielen. Die Studierenden sind jedoch vielmehr der Ansicht, dass anstatt lediglich „systemerhaltend“ zu agieren, Architektur und Architekt_innen eine kritische, meinungsbildende Rolle hinsichtlich unserer Lebensweise einnehmen sollten. Die Untersuchungen im Rahmen des Jahresprojektes konzentrierten sich auf die Stadt Wien und ihre besonders vom Klimawandel betroffenen Stadtviertel, denen mit einer umfangreichen Sammlung architektonisch künstlerischen Perspektiven und Lösungsansätzen begegnet wird. Ein großformatiges Modell der Stadt Wien kann von einem Gerüst aus von oben, oder auch durch Periskope von unten betrachtet werden.

Mehr Informationen unter <https://bit.ly/2QXndHI> und [Pressefotodownload](#)

Mit Arbeiten von Olivia Ahn, Antonia Autischer, Pia Bauer, Charlotte Beaudon-Römer, Veronika Behawetz, Philipp Behawy, Florian Berrar, Annika Böcher, Daniel Bracher, Marcella Brunner, Tejas Chauhan, Chiu Daron, Jákob Czinger, David Degasper, Chiara Desbordes, Christina Ehrmann, Martin Eichler, Lucas Fischötter, Elisabeth Fölsche, Lilli Gaigal, Maximilian Gallo, Yingpi Gao, Burak Genc, Jakob Grabher, Patricia Griffiths, Alexander Groiss, Christopher Gruber, Yoko Halbwidl, Paula Hattenkerl, Alice Hoffmann, Sara Hozzánková, Haruka Inari, Oana-Alexandra Ionescu, Jakob Jakobowski, Maya Karska, Alma Kelderer, Dilâ Kirmizitoprak, Alexander Klapsch, Ferdinand Klopfer, Felix Knoll, Martin Kohlberger, Diana Konovalova, Katerina Kunzová, Ji Yun Lee, Rachel Tsz Man Lee, Tsz Shing Liu, Lovisa Lorén, Armin Maierhofer, Valeriia Malysh, Lorenz Mang, Jonathan Moser, Diana Mudrak, Stepan Nesterenko, Nils Neuböck, Anna Orbanic, Mert Özkan, Lisa Theresa Penz, Maximilian Pertl, Zoe Pianaro, Lisa Maria Prosegger, Normunds Püne, Larissa Raith, Ria Roberg, Moritz Schafschetzy, Helena Schenavsky, Wendelin Schlachter, Salome Schramm, Roxane Seckauer, Sebastian Seib, Roman Sost Quera, Ruben Stadler, Magdalena Stainer, Mona Steinmetzer, Sophia Stemshorn, Martin Sturz, Johanna Maria Syré, Marie Teufel, Johannes Wiener, Julia Maria Wiesiollek, Vincent Wörndl, Catherine Zesch



HITZE TAKES COMMAND,
Institut für Kunst und Architektur (IKA),
Installationsansicht Aula der Akademie der
bildenden Künste Wien am Schillerplatz,
Foto: © eSeL.at - Lorenz Seidler



HITZE TAKES COMMAND,
Institut für Kunst und Architektur (IKA),
Installationsansicht Aula der Akademie der
bildenden Künste Wien am Schillerplatz,
Foto: © eSeL.at - Lorenz Seidler
(Modell mit Periskopen)



HITZE TAKES COMMAND,
Institut für Kunst und Architektur (IKA),
Installationsansicht Aula der Akademie der
bildenden Künste Wien am Schillerplatz,
Foto: © eSeL.at - Lorenz Seidler
(Blick auf das Modell durch Periskope)



HITZE TAKES COMMAND,
Institut für Kunst und Architektur (IKA),
Installationsansicht Aula der Akademie der
bildenden Künste Wien am Schillerplatz,
Foto: © eSeL.at - Lorenz Seidler
(Blick von oben)



HITZE TAKES COMMAND,
Institut für Kunst und Architektur (IKA),
Installationsansicht in Atelierräume der Akademie
der bildenden Künste Wien am Schillerplatz,
Foto: © eSeL.at - Lorenz Seidler

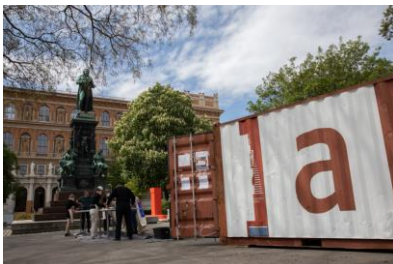
BUREAU VERITAS

Eröffnung: Fr, 07.05.2021, 10.00 h – 18.00 h am Schillerplatz, 1010 Wien
Ausstellungsdauer: Fr, 03.05. – Fr, 20.06.2021
Ort: Frachtcontainer am Schillerplatz, 1010 Wien
Öffnungszeiten: 10.00 – 18.00 Uhr, Eintritt frei
Programm: Mo, 03.05. – Fr, 07.05.2021, Bureau Veritas – Laboratory
 Di, 11.05. – Fr, 14.05.2021, Grafik trifft: Kontextuelle Malerei
 Di, 18.05. – Fr, 21.05.2021, Grafik trifft: Abstrakte Malerei
 Di, 25.05. – Fr, 28.05.2021, Grafik trifft: Zeichnen
 Di, 1.06. – Fr, 04.06.2021, Grafik trifft: Performative Kunst
 Di, 08.06. – Fr, 11.06.2021, Grafik trifft: Figurative Malerei
 Di, 15.06. – Fr, 18.06.2021, Gruppenausstellung

Von 3. Mai bis 21. Juni 2021 errichtet der Fachbereich für Grafik und druckgrafische Techniken der Akademie der bildenden Künste Wien am Schillerplatz in einem Frachtcontainer einen temporären Ausstellungsraum. Als Vorbote zur Rückübersiedlung an den Schillerplatz im Sommer 2021 wird er gemeinsam mit den Fachbereichen Zeichnen, Performative Kunst, Kontextuelle Malerei, Figurative Malerei und Abstrakte Malerei bespielt. Denn wie Hella Stoletzki, Studierende an der Akademie, es ausdrückt: "Wenn man umzieht, stellt man ja auch die Möbel zuerst mal vor die Tür, bevor man sie dann reinträgt." Das wöchentlich wechselnde Programm umfasst Ausstellungen, Performances und partizipative Projekte, aber auch Klassentreffen und Lehrveranstaltungen.

Das Projekt findet im Rahmen des neuen zentralen Schwerpunkts „Akademie/Kunst/Öffentlichkeit“ statt, der ab Sommer 2021 verstärkt Aktivitäten des Hauses in neuen Räumen der Öffentlichkeit verankern und fördern wird. Fünf weitere Projekte wurden nach einem internen Call von einer Jury ausgewählt und bezuschusst und werden bis Jahresende zu einer Umsetzung finden.

Mehr Informationen unter <https://bit.ly/3toVDA4> und [Pressefotodownload](#)

**BUREAU VERITAS**

Eine Initiative des Fachbereichs Grafik und druckgrafische Techniken der Akademie der bildenden Künste Wien am Schillerplatz, 1010 Wien, Foto: © eSeL.at - Lorenz Seidler

**BUREAU VERITAS**

Eine Initiative des Fachbereichs Grafik und druckgrafische Techniken der Akademie der bildenden Künste Wien am Schillerplatz, 1010 Wien, Foto: © eSeL.at - Lorenz Seidler



BUREAU VERITAS

Eine Initiative des Fachbereichs Grafik und druckgrafische Techniken der Akademie der bildenden Künste Wien am Schillerplatz, 1010 Wien, Foto: © eSeL.at - Lorenz Seidler

Presseinformationen:

Michaela Zach, T +43 (1) 588 16-1302, m.zach@akbild.ac.at, [Pressefotodownload](#)