

A...kademie der bildenden Künste Wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

Papierrestaurator_in für das Kupferstichkabinett

im Ausmaß von 30 Wochenstunden ab 1.4.2025.

Das Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien zählt zu den bedeutendsten grafischen Sammlungen in Österreich. Der Bestand umfasst über 100.000 Inventarnummern mit Handzeichnungen, Druckgrafiken und Fotografien aus diversen Epochen der europäischen Kunstgeschichte vom 14. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Gemeinsam mit der Gemäldegalerie und der Glyptothek ist es Teil der Kunstsammlungen der Akademie. Das Aufgabengebiet der Papierrestaurator_in umfasst die konservatorisch-restauratorische Betreuung der Sammlung, die Betreuung von Ausstellungen und des Leihverkehrs, sowie die Entwicklung langfristiger konservatorischer Strategien zur Sicherung der Bestände.

Aufgabenbereiche

- konservatorische Betreuung der Sammlung
 - Entwicklung langfristiger konservatorischer Strategien zur Sicherung der Bestände
 - Planung und Durchführung von konservatorischen und restauratorischen Eingriffen bei historischen und zeitgenössischen Kunstwerken auf Papier
 - konservatorisch-restauratorische Betreuung von Ausstellungen
 - konservatorisch-restauratorische Betreuung des Leihverkehrs
 - Forschung zur und Vermittlung der fachspezifischen Arbeit
-

Anstellungsvoraussetzungen

- abgeschlossenes Diplom- oder Masterstudium der Restaurierung/Konservierung mit dem Spezialgebiet Papier oder eine vergleichbare Qualifikation
 - ausgezeichnete Kenntnisse und Erfahrung in der Konservierung-Restaurierung von Grafik, auch im zeitgenössischen Bereich
 - Erfahrung und Kenntnisse in der selbstständigen Erstellung und praktischen Umsetzung konservatorisch-restauratorischer Konzepte sowie deren Evaluierung
 - mehrjährige Erfahrung im Umgang mit musealen Objekten, vorzugsweise Grafiken
 - ausgezeichnete MS-Office-Kenntnisse und Kenntnisse in Bildverarbeitungsprogrammen
 - sehr gute Deutschkenntnisse in Wort und Schrift
 - diskriminierungskritisches Grundverständnis sowie die Bereitschaft sich dahingehend fortzubilden
-

Gewünschte Qualifikationen

- mehrjährige einschlägige Berufserfahrung in den genannten Aufgabenbereichen, vorzugsweise in einer musealen Einrichtung
- Erfahrung und Kenntnisse in der Betreuung von Ausstellungsvorbereitungen sowie von Ausstellungsauf- und -abbauten
- Erfahrung und Kenntnisse in der Betreuung des Leihverkehrs inkl. Kurierbegleitungen
- Datenbankerfahrung, vorzugsweise MuseumPlus
- sehr gute Englischkenntnisse
- eigenverantwortliches Arbeiten bei termingebundenen Projekten
- Team- und Kommunikationsfähigkeit
- strukturierte, genaue und selbstständige Arbeitsweise

A...kademie der bildenden Künste Wien

- organisatorische Fähigkeiten

Der monatliche Bruttobezug nach dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer_innen der Universitäten in der Gehaltsgruppe IVa beträgt derzeit Euro 2.449,70 bei einem Beschäftigungsmaß von 30 Wochenstunden.

Interessent_innen bewerben sich bitte bis 01.01.2025 unter: www.akbild.ac.at/jobs

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen. Weiters bemüht sich die Akademie um die Herstellung von möglichst barrierefreien Bewerbungs- und Arbeitsbedingungen. In diesem Rahmen unterstützt die Akademie aktiv die Bewerbung von Menschen mit Behinderungen. Bewerber_innen können sich im Vorfeld an die Personalabteilung oder die Behindertenvertrauenspersonen der Akademie wenden. Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.