

MITTEILUNGSBLATT | NR. 3

**Akademie der bildenden Künste Wien
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 06 | 07
Ausgegeben am 10. 10. 2006**

1 | Ausschreibung einer/eines künstlerisch-wissenschaftlichen Mitarbeiterin/Mitarbeiters im Bereich
Video- und Videoinstallation am Institut für Bildende Kunst

2 | Frau Marlene Streeruwitz - Verzichtserklärung Mitgliedschaft im Universitätsrat

1 | Ausschreibung einer/eines künstlerisch-wissenschaftlichen MitarbeiterIn/MitarbeiterIn im Bereich Video- und Videoinstallation am Institut für Bildende Kunst

]a[akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangen folgende Stellen zur Ausschreibung:

Künstlerisch-wissenschaftliche/r MitarbeiterIn gem. § 100 UG 2002

im Bereich Video und Videoinstallation (bei Prof. Dorit Margreiter) am Institut für Bildende Kunst. Diese Position wird sobald als möglich im Ausmaß von 30 Stunden befristet bis 30.09.2010 vergeben. (Kennzahl 35/2006)

Gewünschte Qualifikationen:

In Hinblick auf den Aufgabenbereich, welcher insbesondere die Mitwirkung bei Lehrveranstaltungen im Bereich „Video und Videoinstallation“, Betreuung der Studierenden sowie Mitwirkung an Organisations- und Verwaltungsaufgaben und Evaluierungsmaßnahmen umfasst, werden von den BewerberInnen Kenntnisse der zeitgenössischen Kunst und Kunsttheorie, ausgewiesene künstlerische Erfahrung mit audio-visuellen Medien (vor allem Video), praktische und theoretische Kenntnisse zu Raumtheorie und installativen Umsetzungsformen sowie pädagogische und organisatorische Kompetenz erwartet.

Künstlerisch-wissenschaftliche/r MitarbeiterIn gem. § 100 UG 2002

im Bereich Video und Videoinstallation (bei Prof. Dorit Margreiter) am Institut für Bildende Kunst. Diese Position wird sobald als möglich im Ausmaß von 20 Stunden befristet bis 30.09.2010 vergeben. (Kennzahl 36/2006)

Gewünschte Qualifikationen:

In Hinblick auf den Aufgabenbereich, welcher insbesondere die Mitwirkung bei Lehrveranstaltungen im Bereich „Video und Videoinstallation“, Betreuung der Studierenden sowie Mitwirkung an Organisations- und Verwaltungsaufgaben und Evaluierungsmaßnahmen umfasst, werden von den BewerberInnen Kenntnisse der zeitgenössischen Kunst und Kunsttheorie, profunde Kenntnisse in zeitgenössischer Architektur und Raumtheorie, Erfahrung im Ausstellungsbetrieb sowie pädagogische und organisatorische Kompetenz erwartet.

Aufnahmebedingung für beide Stellen:

Ein für die Verwendung in Betracht kommendes abgeschlossenes Studium oder eine für die Verwendung in Betracht kommende gleich zu wertende künstlerisch-wissenschaftliche Befähigung.

Interessierte Damen und Herren senden uns ihre Bewerbung bis 31.10.2006 an die angegebene Kontaktadresse. Auf dem Bewerbungsschreiben ist unbedingt die jeweilige Kennzahl anzugeben.

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | www.akbild.ac.at
Tel.: 01 588 16 – 276 | Fax 01 588 16 – 275 | e-mail: a.greiner@akbild.ac.at

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Die Akademie der bildenden Künste strebt eine Erhöhung des Frauenanteils an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden.

Gleichfalls hat sich die Akademie der bildenden Künste Wien dazu entschlossen, antidiskriminierende Maßnahmen in der Personalpolitik zu setzen.

2 | Frau Marlene Streeruwitz - Verzichtserklärung Mitgliedschaft im Universitätsrat

Frau Marlene Streeruwitz hat mit 5. Oktober 2006 ihren Verzicht auf die Mitgliedschaft im Universitätsrat bekannt gegeben.

Die Nachwahl eines Mitgliedes des Universitätsrates gemäß § 3 Wahlordnung – Teil I – Universitätsrat, kundgemacht im Mitteilungsblatt Nr. 22, Studienjahr 2005/2006 vom 16.05.2006, erfolgt in der Senatssitzung am 18. Oktober 2006.

Der Vorsitzende des Senats

a.o.Univ. Prof. Doz. Mag. Dr. August Sarnitz

Für das Rektorat:
Mag. Anna Steiger
Vizerektorin