

MITTEILUNGSBLATT | NR. 32

**Akademie der bildenden Künste Wien
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2015 | 16
Ausgegeben am 19. 4. 2016**

1 | Richtlinien der Österreichischen Agentur für wissenschaftliche Integrität zur Guten
Wissenschaftlichen Praxis

Externe Ausschreibungen:

2 | Wien Klangforum, Suche nach Online Marketing & Social Media Manager (m/w) in Teilzeit

3 | Volkstheater Wien, Vakanz Mitarbeiter_in für die Abteilung Beleuchtung/Stellwerk

4 | Volkstheater Wien, Suche nach Mitarbeiter_in Requisite

1 | Richtlinien der Österreichischen Agentur für wissenschaftliche Integrität zur Guten Wissenschaftlichen Praxis

Die Richtlinien sind als gesondertes pdf-Dokument im Anschluss einsehbar.

2 | Wien Klangforum, Suche nach Online Marketing & Social Media Manager (m/w) in Teilzeit

Das Klangforum Wien sucht zum ehest möglichen Zeitpunkt einen

Online Marketing- & Social Media Manager (m/w) in Teilzeit (25 Stunden/ Woche)

Aufgaben:

- Redaktionelle Betreuung unserer Website
- Weiterentwicklung der Social Media-Strategie unter Beachtung folgender Kanäle: Facebook, Twitter, YouTube, SoundCloud, google+ u.a.
- Koordination und Versand des Newsletters
- Contenterstellung (Text, Bild, Video, Sound)
- Online-Kooperationen und -Kampagnen
- Statistikauswertung und Marktbeobachtung
- Suchmaschinenoptimierung
- Unterstützung der Bereichsleitung Marketing & Kommunikation

Anforderungen:

- Berufserf. im Bereich Online- und Social Media-Marketing, bevorzugt im kulturellen Bereich
- Leidenschaft für digitale Kommunikation und kreativen Content
- hervorragendes textliches und grafisches Gespür
- hohes Maß an Engagement und Flexibilität
- selbständiges und genaues Arbeiten
- fließende Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift

Wir bieten eine spannende und abwechslungsreiche Tätigkeit im internationalen Umfeld gemeinsam mit einem engagierten Team sowie ein Vergütungspaket von EUR 1200,- brutto pro Monat mit Bereitschaft zur Überzahlung abhängig von Ihren Qualifikationen und Erfahrungen.

Aussagekräftige Bewerbungsunterlagen bitte **bis spätestens 6. Mai 2016** an:
Klangforum Wien, z. H. Sidonie Forstreiter, jobs@klangforum.at

Als demokratisches Forum mit einem Kern von 24 Mitgliedern wurde das Klangforum Wien 1985 von Beat Furrer gegründet. Die internationale Konzerttätigkeit mit über 80 Aufführungen pro Saison, in den ersten Konzert- und Opernhäusern Europas, Amerikas und Asiens, bei den großen Festivals ebenso wie bei jungen engagierten Initiativen, steht im Mittelpunkt der Arbeit des Ensembles. Das Klangforum Wien vergibt regelmäßig Kompositionsaufträge an KomponistInnen, spielt zahlreiche Ur- und Erstaufführungen und bestreitet einen eigenen Zyklus im Wiener Konzerthaus. In den letzten Jahren bemüht es sich vermehrt um die Weitergabe von Ausdrucksformen und Spieltechniken an eine neue Generation.

3 I Volkstheater Wien, Vakanz Mitarbeiter_in für die Abteilung Beleuchtung/Stellwerk

Das Volkstheater Wien zählt zu den größten Sprechbühnen im deutschen Sprachraum und sucht zum sofortigen Eintritt eine/n Mitarbeiter/in für die Abteilung Beleuchtung/Stellwerk

Ihr Aufgabengebiet:

- Aufbau, Verkabelung und Fokussierung von Scheinwerfern und Beamern bei Proben, Vorstellungen und Gastspielen
- Programmierung und Bedienung moderner Lichtsteuerpulte(ETC, Grand Ma2)
- Programmierung von Medienservern (Arkaos)
- Wartung und Reparatur von Scheinwerfern und Beamern
- Herstellung von beleuchtungstechnischen Sonderanfertigungen
- Erstellung der Vorstellungsdokumentationen

Ihr Profil:

- abgeschl. Ausbildung im Bereich Elektrotechnik oder Veranstaltungst. – Schwerp. Beleuchtung
- Berufserfahrung als Beleuchter im Theater oder Eventbereich
- sehr gute Kenntnisse in der Bedienung/ Programmierung moderner Lichtpulte (ETC, Gran Ma2)
- fundierte Kenntnisse in der Beamer- und Präsentationstechnik sowie große Bereitschaft sich in den Bereich Videotechnik einzuarbeiten
- Teamfähigkeit, konzeptionelles Denken und Handeln
- Fähigkeit zu selbstverantwortlichen und eigenständigen Arbeiten
- hohe Einsatzbereitschaft, Belastbarkeit und Flexibilität
- Verständnis und Interesse für die Besonderheiten des Theaterbetriebes und Bereitschaft zu unregelmäßigen Arbeitszeiten insbesondere an Sonn- und Feiertagen

Wir bieten eine vielseitige und kreative Vollzeitätigkeit in einem professionellen und engagierten Team mit freundlicher Arbeitsatmosphäre.

Der durchschnittliche Jahresbezug in dieser Position beträgt inklusive Zulagen und Überstunden rund € 30.000,- brutto.

Der Mindestlohn beträgt ohne Theatererfahrung lt. KV Wiener Bühnenverein/ technisches Bühnenpersonal € 1.635,- brutto monatlich.

Wenn Sie sich angesprochen fühlen, als männlicher Bewerber Ihren Präsenzdienst bereits abgeleistet haben und eine neue Herausforderung suchen, freuen wir uns über die Zusendung Ihrer aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen **bis spätestens 06.05.2016** vorzugsweise per Mail an:

bewerbung@volkstheater.at

Volkstheater Ges.m.b.H
z. Hd. Fr. Martina Meril
Neustiftgasse 1, 1070 Wien

Kosten, die im Zusammenhang mit Ihrer Bewerbung am Volkstheater entstehen, können leider nicht ersetzt werden.

4 I Volkstheater Wien, Suche nach Mitarbeiter_in Requisite

Das Volkstheater Wien zählt zu den größten Sprechbühnen im deutschen Sprachraum und sucht eine/n MitarbeiterIn Requisite

Ihr Hauptaufgabengebiet umfasst sowohl die Einrichtung und Betreuung der Proben und Vorstellungen als auch die Beschaffung, Herstellung und Instandhaltung der Requisiten. Voraussetzung für Ihre Bewerbung ist neben einer abgeschlossenen Berufsausbildung in einem technischen oder theaterspezifischen Beruf mehrjährige Berufserfahrung in einem Theaterbetrieb, idealerweise als Requisiteurln. Neben handwerklicher Begabung und guten PC-Kenntnissen (MS-Office) bringen Sie Organisationsgeschick, Fantasie und Kreativität mit. Eigenschaften wie Teamfähigkeit, Einsatzfreude, Flexibilität und Loyalität runden Ihr Profil ab.

Wir bieten eine interessante und abwechslungsreiche Vollzeitätigkeit mit theaterspezifischen Arbeitszeiten, wie Abend- und Wochenenddienste, in einem kleinen engagierten Team. Der Mindestlohn beträgt ohne Theatererfahrung lt. KV Wiener Bühnenverein/ technisches Bühnenpersonal € 1.552,- brutto monatlich. Der durchschnittliche Jahresbezug in dieser Position beträgt inklusive Zulagen und Überstunden rund € 30.000,- brutto.

Wenn Sie sich angesprochen fühlen, als männlicher Bewerber Ihren Präsenzdienst bereits abgeleistet haben und eine neue Herausforderung suchen, freuen wir uns über die

Zusendung Ihrer aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen **bis spätestens 15.05.2016** vorzugsweise per Mail an:

bewerbung@volkstheater.at

Volkstheater Ges.m.b.H
z. Hd. Fr. Martina Meril
Neustiftgasse 1
1070 Wien

Wir bitten um Verständnis, dass Kosten, die im Zusammenhang mit Ihrer Bewerbung am Volkstheater entstehen, leider nicht ersetzt werden können.

Mag.^a Eva Blimlinger
Rektorin