

MITTEILUNGSBLATT | NR. 47

**Akademie der bildenden Künste Wien
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2015 | 16
Ausgegeben am 6. 7. 2015**

1 | Hauptverband des Österreichischen Buchhandels, Wien, Suche nach Redakteur_in

2 | Landestheater Niederösterreich, St. Pölten, Ausschreibung Bühnenmeister_in

3 | NÖ Festival und Kino GmbH, Krems, Suche nach Künstlerischer Leitung

1 I Hauptverband des Österreichischen Buchhandels, Wien, Suche nach Redakteur_in

Der Hauptverband des Österreichischen Buchhandels (HVB) sucht zum ehestmöglichen Eintritt eine(n) überdurchschnittlich einsatzfreudige(n)

Redakteur(in) (Vollzeit 38,5 Stunden/Woche)

Aufgaben:

- redaktionelle Aufgaben (Text- und Bildredaktion des News-Portals der österreichischen Buchbranche www.buecher.at, der Social-Media-Kanäle des HVB sowie des jährl. HVB-Tätigkeitsberichts; Verfassen von Texten für das mtl. erscheinende Branchenmagazin „Anzeiger“)
- umfassendes Monitoring buchbranchenrelevanter Websites und Social-Media-Portale sowie Medienbeobachtung im Hinblick auf die Medienpräsenz des HVB (Print, online, Social Media, Rundfunk, Agenturmeldungen)
- Textlektorat und -korrektur sämtlicher Publikationen des Verbands
- Mitwirkung an der Weiterentwicklung strategischer Öffentlichkeitsarbeit für den HVB

Anforderungen:

- erfolgreicher Abschluss eines einschlägigen Studiums (Master oder vergleichbarer Abschluss)
- praktische Erfahrung in Öffentlichkeitsarbeit und Journalismus, Erfahrungen im Sortimentsbuchhandel und/oder Verlagswesen von Vorteil
- exzellente schriftl. u. mündl. Ausdrucksfähigkeit, Textsicherheit und ausgez. Orthografie und Grammatik
- sehr gute IT-Kenntnisse (MS Office-Palette, Erfahrung mit WordPress, mit den Grafikprogrammen InDesign, Photoshop und mit HTML von Vorteil)
- rasche Auffassungsgabe, selbständiger, strukturierter, genauer und zügiger Arbeitsstil
- hohes Maß an Einsatzbereitschaft, Flexibilität und Belastbarkeit
- genaue, verlässliche und effiziente Arbeitsweise auch unter Zeitdruck
- Teamfähigkeit, Kontaktfreudigkeit und hohe Kommunikationsbereitschaft

Angebot:

- interessantes und abwechslungsreiches Aufgabengebiet
- großes Netzwerk im Sortimentsbuchhandel und Verlagswesen
- Arbeit in einem dynamischen, kollegialen Team

Das monatliche Mindestgehalt beträgt laut KV brutto 1.523 Euro. Eine Überzahlung ist gemäß Ihrer Ausbildung und Vorerfahrung möglich.

Bitte senden Sie Ihre aussagekräftigen **Bewerbungsunterlagen bis 13. Juli** mit Arbeitsproben sowie der Angabe des ehestmöglichen Eintrittstermins per E-Mail an:
Teresa Preis, MA preis@hvb.at

2 I Landestheater Niederösterreich, St. Pölten, Ausschreibung Bühnenmeister_in

Das Landestheater NÖ in St. Pölten ist als Sprechtheater mit eigenem Ensemble und hochkarätigen Gästen und Gastspielen sehr gut etabliert. In den beiden Spielstätten werden neben Eigen- und Koproduktionen auch intern. Gastspiele, Lesungen, Kinder- und Jugendtheater, das Literaturfestival Blätterwirbel und diverse Zusatzveranstaltungen geboten. Neben einem umfangreichen Vermittlungsprogramm versteht sich das Landesth. NÖ auch in Zusammenhang mit dem Peter-Turrini-DramatikerInnen-Stipendium als Vermittler und Plattform zeitgen.Literaturschaffens.

Zur Verstärkung des Teams am Standort in St. Pölten sucht das Landestheater Niederösterreich ab 16.08.2016 eine/n Bühnenmeister/in Vollzeit

Ihr Aufgabengebiet:

- Verantwortung für den reibungslosen Ablauf von Proben und Vorstellungen sowie Organisation von Auf- und Abbau der Dekorationen im Repertoirebetrieb
- Mitplanung und Mitbetreuung von Technische Einrichtungen
- Einrichtung der Probebühnen inklusive Vorbereitung von einfachen Probendekorationen
- Wartungs-, Instandhaltungs- und Erneuerungsarbeiten von Dekorationen und bühnentechnischer Einrichtungen sowie Durchführung von kleinen Reparaturen
- Mitarbeit bei der Entwicklung von Konzepten zur Modernisierung der Bühnentechnik
- Führung des Teams der Abteilung Bühnentechnik und Mitarbeit bei der Personaldisposition und Dienstplanerstellung
- Verantwortung für die Einhaltung aller bühnent. Sicherheitsbest. zum Arbeitnehmerschutz
- Einrichtung und Betreuung von eingeladenen Gastspielen und eigenen Gastspielen auf Tour
- Dokumentation sämtlicher bühnentechn. Belange für Wiederaufnahmen von Produktionen

Ihr persönliches Profil:

- Hohe Zuverlässigkeit
- Teamfähigkeit sowie Kommunikationsstärke
- Freude an der Teamführung sowie an der Zusammenarbeit mit anderen Abteilungen
- Handwerkliches Geschicke und Improvisationstalent
- Großes Interesse am Theater sowie an der Zusammenarbeit mit Künstler_innen u. an der Realisierung künstlerischer Konzepte
- Bereitschaft zur Leistung von Überstunden sowie von Wochenenddiensten

Ihre fachliche Qualifikation:

- Abgeschl. Ausbildung als Bühnenmeister/in oder Meister/in der Veranstaltungstechnik – Fachrichtung Bühne
- Mehrjährige Erfahrung als Bühnenmeister/in, bevorzugt als Abteilungsleiter/in oder stellvertretende/r Abteilungsleiter/in
- PC-Anwenderkenntnisse (Windows, Office, Browser, AutoCAD etc.)

Aufgrund gesetzlicher Vorschriften sind wir zur Angabe eines Mindestgehalts verpflichtet, das für diese Position bei einem Bruttomonatsgehalt gemäß Kollektivvertrag ab EUR 1.986,54 liegt. Eine Gehaltsvereinbarung wird in Abhängigkeit von Qualifikation und Vordienstzeiten getroffen.

Wir bieten Ihnen eine abwechslungsreiche Tätigkeit in einem engag.Team, ein gutes Betriebsklima, die Möglichkeit, selbständig zu arbeiten sowie interne Weiterbildung und freuen uns auf Ihre aussagekräftige Bewerbung **bis spätestens 01. August 2016** z.H. Albert Haderer über <https://karriere.noeku.at/stellenangebot.html?yid=88&agid=34> oder per e-mail an: albert.haderer@landestheater.net

Wir bitten um Verständnis, dass Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass der Bewerbung entstehen, nicht vergütet werden können

3 I NÖ Festival und Kino GmbH, Krems, Suche nach Künstlerischer Leitung

Das Festival Glatt&Verkehrt versteht sich als das Musikfestival, das traditionelle bzw. originäre ethnische Musik mit aktuellen Musikformen konfrontiert, gegenüberstellt und/oder verbindet: es präsentiert und vermittelt somit aktuelle zeitgenössische Strömungen und Entwicklungen in der Musik mit deutlich erkennbaren Wurzeln und Referenzen zu nationaler und internationaler traditioneller Musik. Das Festival Glatt&Verkehrt wird in enger Kooperation mit Radio Österreich 1 (Ö1) co-veranstaltet und richtet sich an ein weltoffenes und qualitativ anspruchsvolles Publikum aus Österreich und dem angrenzenden Ausland.

Neben Gastspielen und Tourkonzerten/-projekten prägen Spezialprojekte, Auftragsarbeiten und Koproduktionen sowie strategisch-inhaltliche Kooperationen mit nationalen und internationalen Partnern die unverwechselbare Handschrift des Festivals. Glatt&Verkehrt versteht sich somit als ein Festival, das sich durch qualitativ hochwertige und anspruchsvolle Programminhalte, Welt-offenheit und die Auseinandersetzung mit globalen Themenstellungen, regionale Verankerung und eine einzigartige Festival-Atmosphäre sowie national als international weiter positionieren, profilieren und etablieren will.

Die NÖ Festival und Kino GmbH als Trägerin des Festivals Glatt&Verkehrt und als Teil der NÖKU-Gruppe sucht nun nach dem erfolgreichen Aufbau der Marke und 20 Festivalausgaben für das Festival Glatt&Verkehrt eine neue

Künstlerische Leitung m/w

Diese zeichnet ab dem Festival 2018 für die neue Programmstrategie und das künstlerische Programm verantwortlich. Die Position ist vorläufig auf 3 Jahre befristet, gewünschter Tätigkeitsbeginn ist Ende 2016. Die neue künstlerische Leitung (m/w) wird gemeinsam mit der Geschäftsführung und dem Team das Festival Glatt&Verkehrt konsequent und klar erkennbar weiterentwickeln und bestmöglich positionieren.

Ihr Aufgabengebiet:

- Konsequente und innovative Weiterentwicklung und Akzentuierung der künstl. Programmstrategie samt nachhaltigem und vielschichtigem Vermittlungsansatz zur Bindung der bestehenden Publikumsschichten und zur Erschließung neuer potenzieller Zielgruppen
- Erstellung und Umsetzung des konkreten künstl. Programms der Festivals 2018-2020 entsprechend den budg. und räuml. Möglichkeiten gem. mit der Geschäftsführung und dem Team
- Wahrnehmung der inhaltlich-künstl. Verantwortung sowie Vertretung des Festivals und seiner Inhalte gegenüber dem Publikum, den Medien und der Öffentlichkeit einschl. des Verfassens aller Programm- und Vermittlungstexte
- Ausbau und Weiterentwicklung des Netzwerks an Partnerfestivals/-institutionen, Künstler/innen und Kurator/innen zur erfolgreichen Umsetzung von künstlerischen und anderen Kooperationen, auch insbesondere innerhalb der NÖKU-Gruppe
- Pflege und Ausbau der Kontakte zu öffentlichen Fördergebern und privaten Sponsoren zur Lukrierung zusätzlicher Finanzierungsbeiträge

Ihr Profil:

- Ausgewiesene Expertise und hohe Akzeptanz in der relevanten Musikfestivalszene sowie in der Kommunikation bzw. Vermittlung von Musikformen im Spannungsfeld zwischen traditioneller/ethnischer Musik und zeitgenössischen Strömungen
- Mehrjährige Erfahrung in der künstlerischen Führung bzw. Programmierung namhafter Festivals bzw. Veranstaltungshäuser
- Profunde Erfahrung in der Konzeption, Organisation und Durchführung von größeren Musikfestivals
- Hervorragende Kontakte zu nationalen wie internationalen Künstler/innen, Festivals, Veranstaltern, Kunstinstitutionen, Sponsoren und Medien
- Medienaffinität und routinierter Medienauftritt
- Hohe kommunikative und integrative Kompetenz innerhalb und außerhalb des Unternehmens
- Idealerweise ein abgeschlossenes, einschlägiges Studium, weiterführende Ausbildungen und/oder Nachweis vergleichbarer Kenntnisse bzw. Berufserfahrungen

Für die Position ist ein all inclusive Konsulentenhonorar je Festival von zumindest rd. EUR 30.000,-- zzgl. allfälliger MWSt. vorgesehen. Eine Überzahlung abhängig vom tatsächlichen Festival- bzw. Leistungsumfang, von Ihrer beruflichen Qualifikation und Erfahrung ist möglich.

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftige Bewerbung (inkl. einer ersten, groben Skizzierung einer Konzeptidee der programmatischen Weiterentwicklung) **bis längstens 16.09.2016** einlangend an den operativen Geschäftsführer, Mag. Michael Duscher.

Mag.^a Eva Blimlinger
Rektorin