

## **OPEN CALL | GESTALTUNGSKONZEPT MIT AUSSENWIRKUNG FÜR DEN NEUEN MEHRZWECKRAUM AM GETREIDEMARKT 12**

**Deadline** | 17.04.2020, 11.00 h

Die Akademie der bildenden Künste Wien lädt ordentlich inskribierte Studierende ein, Konzepte für eine Gesamtgestaltung des neuen Mehrzweckraumes am Getreidemarkt 12 einzureichen. Der Call richtet sich vorwiegend an Studierende der Architektur und Bühnengestaltung, wobei Einreichungen von interdisziplinären Teams ausdrücklich willkommen sind.

Bei dem Mehrzweckraum handelt es sich um einen ca. 40 m<sup>2</sup> großen, direkt zum Getreidemarkt ausgerichteten Raum, dessen Sanierung bis April 2020 abgeschlossen sein wird. Gesucht werden Konzepte, die in der künstlerischen Gestaltung die starke Außenwirkung des Raumes im Blick haben, der sich mit drei Fenstern zum Getreidemarkt hin öffnet. Der Raum soll dementsprechend als „Schaufenster der Akademie“ konzipiert werden und die Schnittstelle zum öffentlichen Raum bewusst betonen.

Die Gestaltungskonzepte sollen unterschiedliche Nutzungsarten des Raumes als Ort für Workshops, Vorträge und Screenings mit einer maximalen Belegungsanzahl von rund 40 Personen ermöglichen. Die Möblierungskonzepte sollen daher ein hohes Maß an Flexibilität vorweisen, wobei es den Einreichenden freisteht, in der Konzeption von an der Akademie vorhandenem, zu erwerbendem oder neu entworfenem Mobiliar auszugehen.

Die Umsetzung des Gestaltungs- und Möblierungskonzepts ist für September 2020 geplant, die Lösung wird für ein Jahr installiert. Aufgrund dieses befristeten Zeitraumes gibt die Ausstellungskommission Konzepten den Vorzug, die Aspekte der Nachhaltigkeit und des bewussten Umgangs mit Ressourcen berücksichtigen.

### **Einreichung**

Die Teilnahme ist für ordentlich inskribierte Studierende der Akademie der bildenden Künste Wien aller Studienrichtungen sowohl für Einzelpersonen als auch für Gruppen (über eine gemeinsame Einreichung, die von 1 Gruppenmitglied hochgeladen werden muss) möglich.

Die Einreichungen sind in Form einer PDF-Datei (max. 5 MB) hochzuladen und sollen folgende Elemente enthalten:

- schriftliches Konzept (ca. 1 A4-Seite),
- Skizzen/Visualisierungen des Gestaltungsvorschlags,
- Auflistung der geschätzten Material- und Umsetzungskosten,
- kurzer Lebenslauf (max. 1 A4-Seite pro Person).

Bei der Konzeption ist auf die gängigen sicherheitstechnischen Bedingungen (Barrierefreiheit, Fluchtwegsbreiten von 150 cm, Materialien mit B1/Q1-Zertifizierung etc.) Rücksicht zu nehmen. Diese Parameter müssen vor der Umsetzung des ausgewählten Projektes im Detail geklärt sein.

Die PDF-Datei ist bis Freitag, 17.04.2020, um 11:00 Uhr auf <https://calls.akbild.ac.at> hochzuladen.

Für die Benutzung des Einreichsystems müssen Sie sich einmalig registrieren (falls Sie noch keinen Zugang haben) - bitte verwenden Sie dazu Ihre @student.akbild.ac.at-Adresse, um sich als

Studierende\_r zu identifizieren. Der Login ist NICHT mit dem Akademie Online Passwort möglich, da es sich hier um ein eigenständiges System handelt.

### **Jury, Prämierung und Ablauf**

Die Auswahl des zur Umsetzung gelangenden Gestaltungskonzepts obliegt der Ausstellungskommission der Akademie.

Die Gewinnerin/der Gewinner bzw. die Gewinner\_innen des Calls werden Anfang Mai benachrichtigt; das ausgewählte Projekt wird mit 1000 Euro prämiert.

Für die Umsetzung des Gestaltungskonzepts ist ein eigenes Budget von 10.000 Euro vorgesehen. Das Budget umfasst die Materialkosten, die Kosten für den etwaigen Ankauf von Mobiliar sowie die externen Arbeitskosten für die Umsetzung. Der Umsetzungsprozess wird von den Mitarbeiter\_innen des Ausstellungswesens der Akademie begleitet und hat im Hinblick auf die sicherheits- und brandschutztechnischen Vorgaben in Abstimmung mit der Abteilung GTB zu erfolgen.

### **Zum Raum**

Plan siehe <https://calls.akbild.ac.at>

Bei dem Mehrzweckraum handelt es sich um einen annähernd quadratischen, ca. 40 m<sup>2</sup> großen Raum, der mit drei Fenstern zum Getreidemarkt hin ausgerichtet ist. Er wird im April 2020 saniert übergeben. Die Ausstattung umfasst: Beleuchtung mit Schienensystem, Holzfußboden, weiße Wände, Stellwand im hinteren Raumteil (die für Projektionen vorgesehen ist, aber auch als Sichtschutz für dahinter gelagerte kleine Möbel fungieren kann) sowie Sonnenschutz- und Abdunklungsrollos an den Fenstern. Es kann bei Wunsch auf vorhandenes Mobiliar der Akademie (Sessel, Tische etc.) zurückgegriffen werden, dessen Verfügbarkeit jedoch vorab zu prüfen ist.

**Für alle Interessent\_innen ist für Mittwoch, 11.03.2020, um 15 Uhr, eine Begehung des Raums am Getreidemarkt 12 im Beisein des Architekten anberaumt.**

Bei Fragen zur Ausschreibung oder zum Raum kontaktieren Sie bitte Stephanie Damianitsch (s.damianitsch@akbild.ac.at, +43 1 588 16-1304).

Bei Problemen bezüglich der Abgabe über das Einreichsystem kontaktieren Sie bitte Cornelia Göls (c.goels@akbild.ac.at, +43 1 588 16-1201).

**OPEN CALL | DESIGN CONCEPT WITH EXTERNAL IMPACT FOR THE NEW MULTIPURPOSE SPACE AT GETREIDEMARKT NO. 12**

**Deadline** | 17.04.2020, 11.00 am

The Academy of Fine Arts Vienna invites properly enrolled students to submit concepts for the overall design of the new multipurpose space at Getreidemarkt 12. The call addresses primarily students of architecture and stage design; submissions from interdisciplinary teams are expressly welcome.

The multipurpose space measures 40 square meters; its renovation will be completed by April 2020. The artistic design proposed by the submitted concept should consider to aim at a powerful external effect of the space, which has three windows facing Getreidemarkt. The space should be conceived as a showcase of the Academy that clearly highlights the interface with public space.

The design concept should be suited to allow for different forms of use of the space so that it may serve as a venue for workshops, lectures, and screenings with a maximum occupancy rate of around forty people. Furnishing concepts should therefore offer a high degree of flexibility; they may be based on furniture available at the Academy, furniture to be purchased, or newly designed items.

The implementation of the design and furnishing concept is scheduled for September 2020; the solution will be installed for one year. Due to this limited period of time, the exhibition commission will prefer concepts that consider aspects of sustainability and the careful use of resources.

**Submission details**

Projects may be submitted by properly enrolled students of the Academy of Fine Arts Vienna of all fields of study, both by individuals and by groups (in the form of a joint submission).

Submissions should be uploaded as a PDF file (max. 5 MB) and should contain the following elements:

- the concept in writing (c. 1 A4 page),
- sketches/visualizations of the design proposal,
- a list of estimated material and implementation costs,
- a short curriculum vitae (max. 1 A4 page per person).

The design concept should consider the usual safety conditions (accessibility, escape route widths of 150 cm, materials with B1/Q1 certification, etc.). These parameters must be clarified in detail before the implementation of the chosen project.

The PDF file must be uploaded to <https://calls.akbild.ac.at> by Friday, April 17, 2020, at 11:00 a.m.

To use our submission system, you have to register once (if you haven't an account already) - please register with your @student.akbild.ac.at email address to identify yourself as student. You can then log in with your access data, you CANNOT log in with the Akademie online password.

**Jury, Awards, Procedure**

The responsibility for the selection of the design concept to be realized rests with the Academy's exhibition commission.

The winner(s) of the call will be notified in early May; the selected project will be awarded 1,000 euros.

A separate budget of 10,000 euros has been set aside for the implementation of the design concept. The budget includes material costs, the cost of any furniture purchased, and the cost of external labor for implementation. The implementation process will be supervised by the Academy's exhibition staff and must be carried out in coordination with the GTB department as regards safety and fire protection requirements.

### **The Space**

Plan: <https://calls.akbild.ac.at>

The approximately square space measures about 40 square meters and is oriented toward Getreidemarkt with three windows. It will be handed over in April 2020 after refurbishment. It will be furnished with a rail lighting system, a wooden floor, white walls, a partition wall in the rear part of the space (which is intended for projections but may also serve as a screen for small furniture stored behind it), as well as sun protection and roller blinds at the windows. If desired, furniture existing at the Academy (chairs, tables, etc.) can be used, but their availability must be checked in advance.

The space at Getreidemarkt 12 will be accessible for inspection to all interested parties in the presence of the architect on Wednesday, March 11, 2020 at 3:00 p.m.

If you have any questions regarding the call or the space, please contact Stephanie Damianitsch (s.damianitsch@akbild.ac.at, +43 1 588 16-1304).

If you have problems regarding the submission via the online submission tool please contact Cornelia Göls (c.goels@akbild.ac.at, +43 1 588 16-1201).