

HEUTE | 20. Jänner 2011

10.00–15.00 h | Treffpunkt 10.00 + 12.00 + 14.00 h, Nordsee, Naschmarktbeginn/Getreidemarkt
Kunst Akademie Markt/Markt Kunst Akademie/Akademie Kunst Markt Naschmarkt vor Ort:
Ein öffentlicher Spaziergang mit Elke Krasny
Veranstaltet von Kunst und Kommunikation (UF BE) Prof. Marion von Osten

14.00–18.00 h | Anatomiesaal, Souterrain, Hauptgebäude
»knirsch! boing! bumm! spritz«, Videos, Performances, Installationen und Malerei
Veranstaltet von Kontextuelle Malerei | Prof. Hans Scheirl

16.00–20.00 h | Atelierhaus, Untergeschoß
Live-DJ-Sessions, Projektionen, Westream via Radio RTS.FM Vienna
Soundstudio Lounge und Soundstudio Radio | Franz Pomassl

16.00 h | Atelierhaus, 1. Stock, Atelier Süd
Ausstellungseröffnung und Arbeitspräsentationen
Veranstaltet von Konzeptuelle Kunst | Prof. Marina Grzinic

ab 17.00 h | E 10/EA 1 [Sitzungssaal] Erdgeschoss, Hauptgebäude der Akademie
„Farbenfest“
Das Institut für Naturwissenschaften und Technologie in der Kunst | Prof. Dr. Manfred Schreiner lädt zum Genuss der Farben. Erleben Sie neue – bunte – Erfahrungen. Für bunte Brötchen und bunte Getränke ist gesorgt.

17.00 + 19.00 h | Treffpunkt Aula, EG, Hauptgebäude
Allgemeine Führungen durch das Hauptgebäude (Anmeldung nicht erforderlich)

18.00–22.00 h | E 5, Hauptgebäude
ÖH-Vodka-Umtrunk

ab 18.00 h | Atelierhaus, EG, Atelier Süd, Galerie
Die Gruppe Kunst im öffentlichen Raum lädt zum Eröffnungsfest
Veranstaltet von Kunst im öffentlichen Raum | a.o. Prof. Mona Hahn

18.00 h | Atelierhaus, EG, Prospekthof (Zugang über Ausstellungsraum Nord)
»Big! Bad? Modern:«, Eröffnung der Ausstellung zum Jahresthema
Eine Veranstaltung aller Plattformen des Instituts für Kunst und Architektur

18.00 h | Atelierhaus, 1. Stock, Atelier Süd
»Decolonizing Knowledge and Life through Theory and Art«
Workshop konzipiert und organisiert von Ivana Marjanovic
Veranstaltet von Konzeptuelle Kunst | Prof. Marina Grzinic

19.00 h | xhibit, 1. Stock, Hauptgebäude
Eröffnung der Ausstellung »Gülsün Karamustafa:
The Monument and the Child« durch Andreas Spiegl,
Vizerektor für Lehre und Forschung der Akademie



HEUTE | 20. Jänner 2011

ACHTUNG – ABGESAGT WEGEN KRANKHEIT:

19.00 h | DG 12 (Zugang über 2. Stock), Hauptgebäude

»Imperfecting Practice, Implicating Theory«, ein Vortrag in englischer Sprache von Adrian Rifkin im Rahmen des WWTF-Forschungsprojektes »Troubling Research. Performing Knowledge in the Arts«

19.30 h | Treffpunkt Atelierhaus, 1. Stock, Atelier Süd

Interventionen und Führungen der Gruppe »Emancipatory interventions as artistic strategy« in Kooperation mit »Projekt Kunst und Kommunikation« von Nora Sternfeld | Veranstaltet von Konzeptuelle Kunst | Prof. Marina Grzinic (Anmeldung nicht erforderlich)

20.00–22.00 h | Atelierhaus, Untergeschoß

Live-Studiokonzerte mit Greedy Kids, Ervin Tahirovic und Johanna Fléchaire
Veranstaltet von Soundstudio Lounge und Soundstudio Radio | Franz Pomassl

20.00 h | Atelierhaus, 1. Stock, Atelier Süd

»Ljubomir Bratic: Politischer Antirassismus. Selbstorganisation, Historisierung als Strategie und diskursive Interventionen (Löcker, Wien 2010): Buchpräsentation
Veranstaltet von Konzeptuelle Kunst | Prof. Marina Grzinic

20.01 h | Atelierhaus, 2. Stock, Mehrzwecksaal

»82gcy«, Ein Konzert, das sich selbst dokumentiert, von Katharina Ernst und Bartosz Sikorski
Veranstaltet von Abstrakte Malerei | Prof. Erwin Bohatsch

22.00 h | Atelierhaus, 1. Stock, Atelier Süd

»The darker side of the Academy«, Interventionsveranstaltung mit Musik und Getränken, Soli-Küche und Diskussionen
Veranstaltet von Konzeptuelle Kunst | Prof. Marina Grzinic

